

Государственное автономное общеобразовательное учреждение
"Полилингвальный комплекс "Адымнар - путь к знаниям и согласию" г.Казани

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом
Протокол №1
от "29" августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению (на родном языке) для образовательных организаций
с обучением на родном (татарском) языке
для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает реализацию межпредметных связей с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

- воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;
- формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 237 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), из них 15 часов отводится на курс «Обучение грамоте». По углубленной программе во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфолическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

М. Джалиль «Беренче дерес» («Первый урок»).

Б. Рахмет «Рәсем ясыйбыз» («Мы рисуем»).

Н. Мадьяров «Салават күпере» («Радуга»).

М. Магдеев «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»).

Х. Туфан «Казан» («Казань»).

Д. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»).

Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

Минем гаилә (Моя семья)

Произведения о семье и ее роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Г. Тукай «Безнең гаилә» («Наша семья»).

Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»).

Ш. Галиев «Дәү энигә күчтәнеч» («Гостицы для бабушки»).

Н. Мадьяров «Булышабыз» («Помогаем маме»).

Д. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»).

А. Алиш «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»).

Г. Адгам «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

Татар халык авыз ижаты (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования. Считалки. Заклички.

Ямьле табигать (Красивая природа)

Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.

Н. Арсланов «Яз» («Весна»).

И. Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», «Серде тартма» («Волшебная коробка»).

Ф. Садриев «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»).

Ш. Галиев «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

Ф. Зариф, «Татлы жәй» («Вкусное лето»).

Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма.

2 класс

Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).

Р. Миннуллин. «Исәнме, мәктәп!» («Здравствуй, школа!»)

Р. Валиева. «Көз» («Осень»)

М. Джалиль. «Көз жигте» («Наступила осень»)

Г. Хасанов. «Көзгә бакча» («Осенний сад»).

Л. Лерон. «Яфрак бәйрәме» («Праздник листьев»)

Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»);
Г. Хасанов. «Алтын көз урманга керде» («Осень в лесу»);
И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»);
К. Тахау. «Көзге урман» («Осенний лес»)

Внекл. чтение: М. Хасанов. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»)

Татар халык авыз ижаты. Макаль-эйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок.

И ямьле дэ сон бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Л. Лерон. «И ямьле дэ сон бу дөнья!» («Как прекрасен этот мир!»).

Н. Давли. «Бала болыт» («Дитя-облако»)

Р. Гагаш. «Эңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»).

Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Песня снежинок»)

Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Н. Сайяр. «Кунак ашы – кара каршы» («В гостях»)

Д. Дарземанов. «Чирик».

Внекл. чтение: Э. Шарифуллина «Алтын балык» («Золотая рыбка»)

Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека.

Праздник Новый год.

А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»).

А. Алиш. «Январь».

Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»).

М. Хасанов. «Көн жылынды» / «Потеплело»

С. Урайский. «Чыршы янында» («У елки»).

Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»)

Ф. Яруллин. «Кыш башы» («Начала осени»)

А. Кари. «Кошлар гуйдырам» («Кормлю птиц»)

Ш. Биккул. «Урман читендә» («На окраине леса»)

Р. Корбан. «Оекбаш» («Носочки»)

А. Хасан. «Кыш бабай бүлөк өләш» («Дед Мороз раздает подарки»)

К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания»)

Туган илем, туган теләм... (Родина моя, мой родной язык...)

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).

Р. Файзуллин. «Синекә – илнеке» («Твое – родное»).

Э. Мукминова. «Туган теләм» («Мой родной язык»).

Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

Х. Туфан. «Син өйрәттең миңа» («Ты научил меня»)

Ә. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»)

Л. Лерон. «Татар баласы» («Дитя татар»)

Э. Мукминова. «Татарстан».

З. Туфайлова. «Туган ил» / «Родина»

Внекл. чтение: Г. Морат. «Татар космонавты» («Татарский космонавт»)

А. Синугыл. «Татарстан жирләре» («Земли Татарстана»)

Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла)

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживление природы, жизнь птиц и зверей.

Н. Маляров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»).

Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»).

Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробыи композиторы»).

А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»).

Г. Баширов. «Язгы авазлар». («Весенние голоса»)

Ф. Карим. «Яз житә» («Весна наступает»)

З. Нури. «Кошларга бүлэк» (“Подарок птицам”)
Ф. Яруллин. «Язгы тантана» (“Весеннее торжество”)
Э. Мукминова. «Май».

Көлке көлэ килэ (Посмеемся вместе)

Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.

Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»);
Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...»);
Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»);
З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»);
Л. Каминский. «Ниләр генә булмады!» («Чего только не было!»)
Внекл. чтение: М. Магдеев. «Чисталык өчен көрәш» («Борьба за чистоту»)
А. Ахметгалиева. «Әби, Илнур һәм шигыр...» («Бабушка, Илнур и стих»)

Исэнме, жэй! (Здравствуй, лето!)

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Ш. Камал. «Жэйге ыртә» («Летнее утро»);
Л. Лерон. «Безне жэй көгә» («Ждет нас лето»);
Р. Валиева. «Исэнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»);
Б. Рахмет. «Иң күнелле чак» («Самое веселое время»)
Б. Рахимова. «Шук болытлар, Батыр жил, Якты кояш» («Шустрые облака, Храбрый ветер, Светло солнце»)
Р. Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна»)
Г. Мурат «Тылсымлы тел» («Волшебный язык»)
Внекл. чтение: В. Нуриев. «Жэйге кар» («Летний снег»)

Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, синоним, антоним.

3 класс

Китап – белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний)

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизнедеятельности человека и значимость книги в становлении личности.

М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»);
Дж. Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»);
З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»);
Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»);
В. Нуриев. «Китап» («Книга»);
И. Гази. «Китап» («Книга»);
Р. Валиева. «Укый беләм» («Умею читать»);
Г. Бөширов. «Китап җене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать»);
Р. Гиззатуллин. «Кечкенә Ринат» («Маленький Ринат»);

Халык авыз ижаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки)

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи.

Победа добра над злом. Татарские народные сказки.
«Гөлчәк» («Гульчачак»);
«Шүрәле» («Шурале»);
«Ике ялкау» («Два лентяя»)
Казахская народная сказка «Юмарт дөя» («Щедрый верблюд»)
Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»)
Нугайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»)
Внекл. чтение: Татарская народная сказка «Бүре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»)

Әкиятләр илендә (В стране сказок)

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»);
А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»);
Ф. Яруллин. «Хәтерсез күк» («Кукушка»)
Р. Хафизова. «Мактанчык чәйнәк» («Хвастунишка чайник»)
И. Иксанова. «Сәгатъ дигән серле ил» («Таинственная страна по имени часы»)
Р. Миннуллин. «Туп тибәргә яратучы малай турында кечкенә әкият» («Сказка о мальнике, который любит играть мяч»)

И. Давлетшин. «Алпамыш шәһәргә килде» («Алпамыш приехал в город»)
Внеклассное чтение: Татарская народная сказка «Буре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»).

Безнен һәм дусларыбыз (Наши маленькие друзья)

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

М. Джалиль. «Карак песи» («Вороватый котенок»).

Р. Миннуллин. «Акбайга» («Акбаю»)

Й. Миннуллина. «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой шенок»).

Л. Амирханова. «Минем һәм дусларым» («Мои маленькие друзья»).

Л. Лерон. «Хыяллы Акбай» («Акбай-мечтатель»).

Г. Баширов. «Песинен ял көне» («Выходной для кошки»).

Н. Каштанов. «Йөнтәс песи» («Пушистый котенок»).

Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

Р. Мингалим. «Дөнъяда бер эт бар иде» («На свете жил один пес»);

Р. Батулла. «Чикыл белән Мырый» («Чикыл и Микыл»);

А. Бикчәнтәева. «Сөйкемсез песи» («Не красивая кошка»);

Л. Әмирханова. «Йке күрше» мәсәл («Два соседа»);

Ф. Садриев. «Сары чәчкәләр» («Желтые цветы»).

Внеклассное чтение. Н. Гиматдинова. «Сәртотмас кәжә» («Болтливая коза»).

Изге сүз (Волшебное слово)

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

И. Туктар. «Рәхмәтһәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»).

Д. Гайнетдинова. «Изге сүз» («Святое слово»).

М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»).

Р. Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»)

Ф. Яруллин. «Хикмәтле сүз» («Мудрое слово»)

Х. Халиков. «Якты сүз» («Светлое слово»)

Р. Корбан. «Хәерле иртә» («Доброе утро»)

Л. Лерон. «Тишек хәтер» («Дырявая память»)

А. Ахмат. «Минек, тимә!» («Мое не трогай!»)

Р. Гиззәтуллин. «Кеше әйбере» («Чужая вещь»)

Внеклассное чтение. А. Алиш. «Утлы йомырка» («Огненное яичко»).

Здорова живем, занимаемся спортом

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»)

Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»)

Дж. Дарзаман «Бар да житез» («Все мы ловкие»);

Ш. Галиев «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»)

С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»);

Г. Юнысова. «Зарядкага бас» / Г. Юнусова. «Встань на зарядку».

Г. Мурат. «Физкультура» / Г. Мурат. «Физкультура»

Г. Гильманов “Универсиада”

И. Туктар. «Авыраяк» / И. Туктар. «Лентяй»

В. Монасыпов. «Шифалы табиблар» / В. Монасыпов. «Целебные врачи»

Внеклассное чтение. Ф. Яруллин. «Озын куллы кыз» («Девочка с длинными руками»).

Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, олицетворение.

4 класс

Матурлык минем белән (Красота рядом)

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»).

Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).

В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»).

Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»)

Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).

Н. Исанбет. «Иң матур сүз» («Самое красивое слово»).

Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

М. Агьямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»).

Ф. Садриев. «Могжизалы дөнья» («Чудесный мир»)
Р. Корбан. «Матур көн» («Красивый день»)
Дардэмэнд. «Кояшның нурлары» («Лучи солнца»)
Внекл. чтение: Ф. Садриев. («Обман»).

Татар халык авыз ижаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Анекдоты)

Татарское устное народное творчество. Анекдоты как жанр устного народного творчества. Народная мудрость, идеалы и представления фольклорных произведениях.

Дуслык (Дружба)

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»);
Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»);
Х. Халиков. «Яна дус таптым» («Я нашел нового друга»);
М. Галлямова. «Чын дус» («Настоящий друг»);
Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»);
Н. Фаттах. «Велосипедлы Мөнир» («Мунир с велосипедом»);
Р. Гиззатуллин. «Айсылу»;
Р. Маннан. «Ике дус» («Два друга»);
М. Джалиль. «Себерке экийте» («Сказка о метелки»);
Н. Сладков. «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья- товарищи»)
Внекл. чтение: Д. Аппакова. «Йолдызкай».

Табигать китабы (Книга природы)

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»);
Р. Курбан. «Календарь»;
Дж. Гарджеманов. «Гукран малае Шуктуган» («Шуктуган»);
З. Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»);
А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»);
Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»);
Р. Хафизова. «Күчел күзе» («Глаза души»)
Г. Тагирова. «Дания тополе» («Тополь Дании»)
Н. Сайяр. «Хикмәтле кыңгырау» («Чудесный колокольник»)
Ф. Яруллин. «Серле көндәлек» («Тайственный дневник»)
Д. Дарзаман. «Чын экият» («Настоящая сказка»)
Внекл. чтение: А. Алиш. «Нечкэбил» (Нечкэбил»)
Р. Миннуллин. «Жәяү йөрүче машина турында кечкенә кият» («Сказак о машине, которая ходила пешком»)

Күнелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи традиции.

Р. Курбан. «Байрәм бүген» («Сегодня праздник»);
Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»);
Р. Зайдулла. «Сабантуй алаңында» («На поляне Сабантуя»);
Р. Миннуллин. «Өйлән-бәйлән» («Хоровод»);
С. Сулейманова. «Өниләр бәйрәме» («Праздник мам»);
Г. Гильманов. «Бүлэк» («Подарок»);
Л. Шәех. «Карга боткасында» («Воронья каша»);
Э. Шарифуллина. «Сабантуй»;
Ш. Галиев. «Биң итек, читекләр» («Танцуют ичиги»)
Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»)
Н. Даули «Минем кадерле әбием» («Моя любимая бабушка»)
Д. Дарзаман «Солдат булдым» («Стал солдатом»);
Внекл. чтение: Р. Мухаммадиев. «Яна елга күчтәнеч» («Поларок на Новый год»)

Жинү бәйрәме (День Победы)

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. День поггишим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»);
В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»);
М. Маликова. «Һәйкәл янында» («У обелиска»);
Р. Курбан. «Жинү бәйрәме» («Праздник Победы»);
Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар» («О войне разговаривают старики»)

Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»)
М. Закир. «Кара төс ни өчен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет»)
Внекл. чтение: Ф. Хусни. «Малай һәм солдат» («Солдат и мальчик»).

Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк (анекдот), сравнение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке обучающийся овладеет универсальными учебными познавательными действиями:

базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;
- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителя алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1 классе обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; - соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;
- характеризовать литературного героя;
- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);
- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);
- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);
- составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
- определять хронологическую последовательность событий в произведении;
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);
- строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);
- характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;
- читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);
- различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки);
- находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);
- читать художественное произведение по ролям;
- писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное); задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

- определять позицию автора (вместе с учителем);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;
- составлять план текста (вопросный, номинативный);
- пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;
- придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
- иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;
- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;
- самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 класс (33 ч)

№	Основные темы программы	Количество часов
1	Обучение грамоте.	15
2	Учат в школе...	8
3	Моя семья	5
4	Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички	2
5	Красивая природа	3
	Всего	33ч

2 класс (68 ч)

№	Основные темы программы	Количество часов
1	Наступила золотая осень	10
2	Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.	4
3	Как прекрасен этот мир!	8
4	Зимушка-зима	8
5	Родина моя, мой родной язык...	10
6	Весна к нам пришла	10
7	Посмеемся вместе	8
8	Здравствуй, лето!	10
	Всего	68

3 класс (68 ч)

№	Основные темы программы	Количество часов
1	Книга – кладезь знаний	10
2	Устное народное творчество. Сказки	10
3	В стране сказок	10
4	Наши маленькие друзья	14
5	Волшебное слово	12
6	Здорова живем, занимаемся спортом	12
	Всего	68

4 класс (68 ч)

№	Основные темы программы	Количество часов
1	Красота рядом	13
2	Татарское устное народное творчество. Анекдоты	3
3	Дружба	13
4	Книга природы	16
5	Веселые праздники	12
6	День Победы	11
	Всего	68

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Әдәбият белеме: Терминнар һәм төшенчәләр сүзлегә. – Казань: Магариф, 2007. – 231 с.; Татар теленен аңлатмалы сүзлегә: 3 томда. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1977. – Т. 1. – 476 б.; Татар теленен аңлатмалы сүзлегә: 3 томда. – Т. 2. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1979. – 726 б.; Татар теленен аңлатмалы сүзлегә: 3 томда. – Т. 3. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1981. – 832 б.; Ханбикова Ш. С. Татар теленен синонимнар сүзлегә / Ш. С. Ханбикова, Ф. С. Сафиуллина. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2014. – 263 б.; Әдипләребез: библиографик белешмәлек: 2 томда: 1 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2009. – 750 с.; Әдипләребез: библиографик белешмәлек: 2 томда: 2 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2009. – 734 с.; Заһидуллина Д. Ф. Әдәби эсәргә анализ ясау: Урта гомуми белем бирү мәктәбе укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югары уку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина, М. И. Ибраһимов, В. Р. Әминев. – Казань: Магариф, 2005. – 111 с.; Заһидуллина Д. Ф. Әдәби эсәр: өйрәнәбез һәм анализ ясыйбыз: Урта гомуми белем бирү мәктәбе укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югары уку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина, М. И. Ибраһимов, В. Р. Әминев. – Казань: Магариф, 2007. – 112 б.; Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 1 том. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. – 623 с.; Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 2 том. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. – 749 с.; Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 3 том. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. – 799 с.; Татар әдәбияты: Теория. Тарих / Д. Ф. Заһидуллина, Ә. М. Закиржанов, Т. Ш. Гыйләжев, Н. М. Йосыпова. – Тулыл. 2 нче басма. – Казань: Магариф, 2006. – 319 с.; Татар әдәбияты тарихы: сигез томда / сост. Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2014. – Т. 1. – 2014; Т. 2. – 2014; Т. 3. – 2014; Т. 4. – 2016; Т. 5. – 2017; Т. 6. – 2018.; Детский журнал «Сабантуй» («Сабантуй») на татарском языке; Детский журнал «Ялкын» («Пламя»); Научно-методический журнал «Магариф» («Магариф»); Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методика обучения литературному чтению: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования.

Под ред. М. П. Воюшиной. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 288 с.; Пранцова Г. В. Методика обучения литературе: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 272 с.;

Заһидуллина Д.Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын укыту методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казань: Магариф, 2004. – 367 с.;

Введите свой вариант:

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: [http:// Kitarxane.at.ru](http://kitarxane.at.ru) ;

Видеоуроки на родном (татарском) языке // URL: <https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/>;

Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru;

Институт развития образования РТ // URL: <http://www.irt.rtu.ru>;

Министерство образования и науки РТ // URL: <http://mon.tatarstan.ru> ;

Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org;

Образовательный портал Министерства образования и науки РТ // URL: <http://www.edu.kzn.ru>; Портал татарского образования // URL: <http://belem.ru>;

Введите свой вариант:

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- экран;
- принтер

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

- таблицы;
- схемы;
- плакаты;
- дидактические карточки;
- памятки;
- научная и специальная литература;
- раздаточный материал;
- видео- и аудиозаписи;
- мультимедийные материалы;
- компьютерные программы

Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org;
Образовательный портал Министерства образования и науки РТ // URL: <http://www.edu.kzn.ru>; Портал татарского образования // URL: <http://belem.ru>;
Введите свой вариант:

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- экран;
- принтер

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

- таблицы;
- схемы;
- плакаты;
- дидактические карточки;
- памятки;
- научная и специальная литература;
- раздаточный материал;
- видео- и аудиозаписи;
- мультимедийные материалы;
- компьютерные программы